

Ficha Técnica

ARDVOS–Aceite para madera nº 266

Áreas de aplicación	En interiores, para maderas duras y coníferas, p.ej. muebles y suelos. No apto para interiores de armarios, tableros multiplex, contrachapados ni maderas teñidas.
Características	Aviva el veteado natural de la madera. Superficie saturada después de 2 manos, de brillo satinado e hidrófuga después de 3 manos. Resistente al sudor y a la saliva según DIN 53 160. Apto para juguetes según DIN EN 71, parte 3.
Declaración completa	Aceite de linaza, éster de aceite de linaza cocido y resina natural, aceite de linaza cocido, aceite cocido de linaza y de madera, éster de glicerina y resina natural, aceite de naranja, isoalifáticos, ácido silícico, cera micronizada aminoazúcar deshidratado y secantes sin plomo.
Tonalidad	Ligero tono miel.
Dilución	Con SVALOS 222.
Aplicación	A brocha, pistola, esponja, por inmersión, a muñequilla o a máquina (monodisco o roto-orbital), a temperatura superior a 12º C.
Consumo	Determinar mediante pruebas. Primera mano (sin diluir): 1 lt cubre 17 m ² , es decir, 60 ml/m ² . Segunda mano: 1 lt cubre 42 m ² , es decir, 24 ml/m ² . Tercera mano cubre 106 m ² /lt, es decir, 10 ml/m ² .
Limpieza	Limpiar las herramientas inmediatamente después del uso con SVALOS 222 ó LEVO 997.
Tiempo de secado	A 23º C y 50% de humedad ambiental, primera mano 12 horas, manos posteriores 24 horas. Con altas temperaturas el secado será más rápido, y se deberá bruñir antes. Con bajas temperaturas y humedad elevada, tiempo de secado más largo.
Densidad	Aprox. 0,85 gr/ml.
Indicaciones	<p>Los paños, esponjas, polvos de lijado etc. impregnados con ARDVOS deben guardarse en envase metálico herméticamente cerrado o en agua, dado que existe riesgo de autoinflamación por su contenido en aceites vegetales.</p> <p>El producto en sí no es autoinflamable. Contiene limoneno, aceite de madera y sales de cobalto (2+). Puede provocar reacciones alérgicas.</p> <p>S 2 Manténgase fuera del alcance de los niños. S 62 En caso de ingestión no provocar el vómito: acúdase inmediatamente al médico y muéstrele la etiqueta o el envase.</p>
Gestión de residuos	Según las disposiciones legales locales.
Presentación	0,25 lt; 0,75 lt; 2,5 lt; 10 lt; 30 lt; 200 lt.
Conservación	En lugar fresco y seco. En envase sin abrir, se conserva al menos 3 años. Guardar los restos en envases más pequeños para minimizar el contenido de aire.

Modo de empleo: ver dorso

Modo de empleo

ARDVOS–Aceite para madera nº 266

Madera

Preparación

La madera debe estar seca, firme, absorbente, lijada gradualmente a grano fino (suelos hasta grano 180, muebles hasta grano 240), limpia y libre de resinas y polvo. En maderas de poro grande (roble, fresno, castaño, olmo, caoba o teca), cepillar bien los poros. Las colas deben estar completamente secas y endurecidas.

Aplicación

Remover bien. ¡Realizar pruebas! Según uso y absorción, 1-3 aplicaciones a brochas, esponja o herramienta adecuada, a temperatura superior a 12° C. Después de la 1ª y 2ª mano, los excedentes de aceite deben retirarse al cabo de 20-30 minutos; la 3ª mano se aplicará muy fina y se bruñirá inmediatamente con disco blanco.

En suelos o superficies con mucho desgaste, aplicar al menos 3 manos con paletina, rodillo de hilo corto o máquina monodisco, en las orillas, con lijadora roto-orbital. Para bruñir, son adecuadas las herramientas mencionadas o un paño sin pelusas.

Renovación de muebles antiguos

Eliminar mediante lijado o decapado los acabados antiguos que cierran el poro, así como acabados antiguos de cera. La madera debe quedar firme, absorbente, limpia y libre de polvo.

Los acabados antiguos a poro abierto se limpiarán, se lijarán en caso necesario, se comprobará la absorción y compatibilidad, y se adaptará la aplicación.

Limpieza

Con TRENA 556 añadido al agua de fregar, y fregona muy escurrida.

Mantenimiento

Cuando la superficie presente un aspecto mate, con KUNOS-Mantenimiento 1893. Según desgaste, aplicar 1-2 veces al año una capa finísima de ARDVOS frotando con un paño.

Indicaciones

Cuanto más fino el lijado, menor será el consumo de producto, se reducirá el desgaste y la superficie se ensuciará menos. Un lijado excesivamente basto provocará superficies sensibles al agua, y la madera puede adquirir un tono verdoso.

En maderas no saturadas con ARDVOS, pueden producirse manchas y cambios de color por efecto del agua.

En interiores de armarios, los productos con contenido en aceite de linaza pueden tener un secado más lento, debido a la falta de luz y oxígeno, presentándose un olor duradero a aceite de linaza. Son más adecuadas los productos LANDIS 701 ó KALDET 270.

Para el acabado de ARDVOS, pueden usarse ALISA-Cera dura 302 ó BIVOS-Aceite-cera 375.

En zonas con salpicaduras de agua así como en zonas húmedas, ARDVOS debe aplicarse sin acabado con cera; para el acabado de encimeras de madera, use KUNOS 243.

Todas las indicaciones son resultado de muchos años de investigación y pruebas prácticas. Están basadas en nuestros conocimientos actuales. Esta ficha perderá su validez cuando se edite una versión actualizada.

La Ficha Técnica sirve para la información y el asesoramiento, pero no es jurídicamente vinculante. En caso de dudas, consulte al distribuidor, importador o al fabricante.

Octubre 2008

LIVOS-Pflanzenchemie · D-29568 Wieren · Tel 0 58 25 / 88 – 0

Importador:

KEIM ECOPAINT IBERICA S.L.

c/ Octavio Lacante 55 · 08100 Mollet del Vallès ·

Tel 902 400 570 · Fax 932 191 455 · www.livos.es